

«Согласовано»
Начальник управления культуры
администрации города Рязани
Д.В. Никифоров



«Согласовано»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств №5»
А.В. Егоркин



«Утверждаю»
Директор муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Культурно-досуговый центр
«Октябрь»»
М.А. Малахова



ПОЛОЖЕНИЕ

I открытого городского конкурса хоровой музыки «ПЕСНИ РЯЗАНСКИХ ПРОСТОРОВ»

настоящий конкурс является отборочным этапом рязанских коллективов

I Всероссийского фестиваля-конкурса хоровой музыки «ТЫ ЗАПОЙ МНЕ ТУ ПЕСНЮ...»

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

- Популяризация хорового искусства, повышение интереса к хоровой музыке среди широкой аудитории и привлечение новых участников.
- Создание условий для обмена опытом между хоровыми коллективами и педагогами, способствующих повышению уровня музыкального образования.
- Сохранение культурного наследия, поддержка и распространение традиций хорового пения, включая народные и классические произведения.
- Создание платформы для творчества: Предоставление участникам возможности продемонстрировать свои достижения и творческие идеи.
- Организация обучающих мероприятий с участием профессиональных хоровых дирижеров и педагогов.

Фестиваль-конкурс хоровой музыки станет важным событием в культурной жизни региона, способствуя развитию музыкального творчества и укреплению дружеских связей между участниками.

II. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ.

г. Рязань, 3-й Дачный переулок, д. 2

МБУДО «Детская школа искусств №5»

III. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Дата проведения: 17 апреля 2026 г.

Подача заявок до: 1 апреля 2026 г.

IV. ОРГАНИЗАТОРЫ

- Управление культуры администрации города Рязани;
- МБУК «Культурно-досуговый центр «Октябрь»;
- МБУДО «Детская школа искусств №5».

V. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.

5.1. Основные конкурсные показы и награждение проводятся:

г. Рязань, 3-й Дачный переулок, д. 2.

МБУДО «Детская школа искусств №5»

5.2. Номинации и категории

A1 – младшие детские хоры (6-11 лет)

A2 – старшие детские хоры (11-17 лет)

B1 – любительские хоры академического и эстрадного направлений (хоры средних и высших учебных заведений не музыкальной направленности, любительские коллективы Домов Культуры, клубов, других немзыкальных организаций, а также семейные коллективы)

C1 – духовная музыка, детские коллективы (до 18 лет)

C2 – духовная музыка, светские любительские хоры (от 18 лет)

C3 – духовная музыка (клиросные хоры)

Возможно участие одного коллектива в двух категориях. При этом заполняется отдельная заявка на каждую категорию.

5.3. Репертуарные требования:

– каждый коллектив должен представить конкурсную программу из 3-4 произведений общей длительностью до 15 минут (вместе с выходом, построением, поклонами и уходом);

– общее время коллектива на сцене не должно превышать 15 минут с учетом выхода, объявлений и ухода;

– программа из 3-4 произведений, минимум два из которых будет исполняться а капелла (без сопровождения);

– в качестве сопровождения допускаются только живые инструменты (минусовки и плюсы запрещены).

Категории A1, A2, B1:

- обязательно исполнение русской народной песни в авторской обработке;
- минимум одно произведение должно исполняться **а капелла**;
- желательно исполнение духовного произведения русского композитора.

Категории C1, C2, C3:

- допускается исполнение только православной духовной музыки (кроме Херувимской песни и песнопений Евхаристического канона «Милость мира»);
- одно из произведений должно быть рязанского композитора протоиерея Михаила Виноградова. Ноты будут доступны.

VI. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Жюри для оценки конкурсных выступлений Участников формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса из числа педагогов, заслуженных деятелей культуры и искусств РФ, заведующих кафедрами ведущих учебных заведений, артистов, певцов, деятелей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, композиторов, поэтов, представителей общественности, педагогов творческих дисциплин, органов власти, продюсеров, руководителей творческих коллективов и т.д.:

– Жюри проводит оценку конкурсных работ и выступлений в соответствии с критериями пункта 6.4.;

– В каждой из номинаций (по среднему балу) определяет кандидатуры Лауреатов, Дипломантов и обладателей Гран-При;

– В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, дополнительного образования, деятели культуры и искусств из разных городов России;

– Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению;

– Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри (заместителем председателя).

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника.

6.2. Голосование членов жюри осуществляется в закрытом режиме, результаты подсчитывает счетная комиссия.

6.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.4. Критерии оценки:

- Техника исполнения, качество звучания, точность и чистота интонирования.
- Ансамблевое звучание, ансамблевый строй.
- Художественная ценность репертуара.
- Музыкальность.
- Эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения.
- Оригинальность в постановке и исполнении.
- Соответствие репертуара возрасту исполнителей, исполнительским возможностям коллектива, стилю и манере исполнения.
- Сценическая культура, общее сценическое впечатление.
- Слаженность исполнения сценического действия, массовость, качество исполнения.
- Внешний вид (эстетика элементов костюмов и реквизита).

VII. НАГРАЖДЕНИЕ.

Мастерство участников оценивается в каждой номинации и возрастной группе.

7.1. Гран-при фестиваля-конкурса присуждается в каждой номинации участнику из числа лауреатов 1 степени. В каждой возрастной группе присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени и звание «Дипломант», остальные конкурсанты награждаются памятными дипломами участника фестиваля-конкурса.

7.2. Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы, а также утверждать специальные призы.

7.3. Разрешается частным лицам, предпринимателям, фирмам и компаниям вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля-конкурса и учреждать свои призы.

7.4. Результаты фестиваля-конкурса оформляются общим протоколом, подписанным всеми членами жюри.

7.5. Объявление итогов, награждение состоится на гала-концерте 17 апреля 2026г.

7.6. Итоговый протокол заседания членов жюри с результатами фестиваля будет опубликован на сайте МБУК «КДЦ «Октябрь» <https://kdc-october.ru/> в разделе «Конкурсы и фестивали» в течение 5 дней после закрытия фестиваля-конкурса.

7.7. На награждении обязательно должен присутствовать представитель коллектива для вручения наград и подарков. Невостребованные дипломы и призы участникам после фестиваля-конкурса не высылаются.

VIII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо **подать заявку до 1 апреля 2026 года** по установленной форме в оргкомитет фестиваля-конкурса по электронной почте: ***kdc.october@ryazan.gov.ru*** Заявка на участие в конкурсе присылается в СТРОГО установленной форме (Приложение 1). К заявке прикрепляется видео конкурсных выступлений, снятое не ранее января 2026г.

Вместе с заявкой коллектив предоставляет следующие материалы:

- программа выступления (указать полное название произведения, ФИО автора музыки и слов, инструмент сопровождения и солистов);
- краткая биография хора (не более 20 строк);
- фотография хора (объемом не менее 2 Мб);
- фотография руководителя (объемом не менее 2 Мб);
- список участников, руководителей и сопровождающих лиц с указанием ФИО, и даты рождения.

При взаимодействии с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса официальными представителями участников являются руководитель хорового коллектива и контактное лицо, указанные в заявке. Информация, запросы и претензии к организаторам, полученные от сопровождающих лиц и участников без согласования с руководителем или уполномоченным представителем коллектива, приниматься к рассмотрению не будут.

Отправляя заявку, представитель хорового коллектива подтверждает, что участники коллектива или их законные представители ознакомлены и согласны с условиями настоящего Положения I открытого городского фестиваля-конкурса хоровой музыки «ПЕСНИ РЯЗАНСКИХ ПРОСТОРОВ». Оргкомитет имеет право закончить прием заявок ранее указанного срока в связи с большим количеством набранных участников фестиваля-конкурса.

Участие в I открытом городском фестивале-конкурсе хоровой музыки «ПЕСНИ РЯЗАНСКИХ ПРОСТОРОВ» бесплатное. Организация трансфера, питания, проживания за счет направляющей стороны.

Любые изменения в программе (замена номеров, названий, возрастной категории и т.д.) допускается не позднее чем за 10 рабочих дней до начала конкурса и принимаются только в письменном виде.

По прибытии представитель коллектива должен пройти регистрацию и сдать ноты конкурсной программы для членов жюри в пяти экземплярах. Коллектив, не предоставивший в Оргкомитет пять экземпляров нот конкурсной программы в одной или двух категориях, к конкурсу в этих категориях не допускается.

Контактный телефон для возникающих вопросов по составлению заявки: 41-43-95; 8-(965)711-06-71 (Табеева Анастасия Львовна)

Регламент фестиваля-конкурса размещается за 5 дней до начала проведения на сайте МБУК «КДЦ «Октябрь» <https://kdc-october.ru/pages/konkursy-i-festivali>

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

I открытого городского фестиваля-конкурса хоровой музыки
«ПЕСНИ РЯЗАНСКИХ ПРОСТОРОВ»

17 АПРЕЛЯ 2026 г.

№ п/п	Учреждение	Название коллектива	Номинация	Возрастная категория	Руководитель	Название произведения	Время	Количество участников	Телефон руководителя	e-mail
1										
2										

Данные руководителя:
ФИО _____

Данные руководителя: _____

(паспорт: номер, кем и когда выдан, адрес регистрации, СНИЛС, телефон, электронная почта)

Дополнительные пожелания: _____

С условиями публичного договора-оферты по обеспечению участия в мероприятии МБУК «КДЦ «Октябрь» ознакомлен, с условиями договора-оферты согласен.

(подпись руководителя)

« _____ » _____ 20 ____ г.

**СПИСОК НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ
«ПЕСНИ РЯЗАНСКИХ ПРОСТОРОВ»**

17 АПРЕЛЯ 2026 г.

№п/п	ФИО участника (сопровождающего)	Дата рождения	Паспорт/свидетельство о рождении	Адрес проживания	Контактный телефон законных представителей
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					