

«СОГЛАСОВАНО»:

Начальник управления культуры
администрации города Рязани

Власова Е.С.

« »

2018 года



« УТВЕРЖДАЮ »

Директор школы кино
и телевидения КИНОЛАБ

Левитина Е.А.

« 1 »

2018 года



Положение о городском детском кинофестивале
«Рязань глазами ребенка»

«СОГЛАСОВАНО» :

Директор Культурно-досугового
Центра «Октябрь» Рязани

Малахова М.А.

« 2 » февраля 2018 года



«СОГЛАСОВАНО»:

Декан факультета русской
филологии и национальной культуры
РГУ им.С.А.Есенина

Алексеев К.В.

« 2 » февраля 2018 года

Рязань 2018 г.

Положение о городском детском кинофестивале «Рязань глазами ребенка»

1. Общие положения

1.1. Городской детский кинофестиваль «Рязань глазами ребенка» (далее кинофестиваль) – комплексное педагогическое, культурно-просветительское мероприятие, где воспитательными средствами являются специфический инструментарий киноискусства, возможность самовыражения через участие в кино и телевизионной деятельности.

1.2. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения городского детского кинофестиваля.

1.3. Кинофестиваль организован в рамках детской школы кино и телевидения КИНОЛАБ г.Рязань и Культурно-досугового центра «Октябрь», при содействии факультета русской филологии и национальной культуры РГУ и Управления культуры администрации г.Рязани.

1.4. Кинофестиваль призван способствовать воспитанию зрительской культуры и обогащению духовной, интеллектуальной и творческой сферы детей и подростков через кинодеятельность.

1.5. Цель кинофестиваля – формирование у детей и подростков истинных ценностей, привлечение их внимания к отечественному киноискусству; понять мироощущение сегодняшних детей, их стремления и желания.

1.6. Задачи кинофестиваля:

- пропаганда российского киноискусства среди детей и подростков;
- воспитание в новом поколении идей патриотизма, национальной самоидентификации и гордости за свой родной город.
- стимулирование детей и молодежи к творческой и исследовательской деятельности;
- формирование навыков в сфере применения новых информационных технологий;
- развитие и популяризация детского творчества в области кинопроизводства;
- выявление талантливых детей, поддержка творческой активности участников;
- способствование привлечению детей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности;
- утверждение права ребенка на воплощение чувств, устремлений, фантазий и мечты;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к развитию детского экранного творчества, а также к поддержке и поощрению одаренных детей;
- укрепление связей между сверстниками в рамках творческого сотрудничества;
- установление и расширение творческих контактов.

1.7. В рамках кинофестиваля проводится конкурс на лучшую работу в разных номинациях. Видео может быть: документальным, игровым, научным, мультипликационным, анимационным.

1.8. Фильм/ролик должен затрагивать как минимум одну из предложенных тем:

- История Рязани
- Моя Рязань
- Рязань спортивная
- Рязань индустриальная
- Рязань военная

Видео может быть: документальным, игровым, научным, мультипликационным, анимационным.

2. Организаторы и участники

2.1. Организатором Кинофестиваля является детская школа кино и телевидения КИНОЛАБ, Культурно-досуговый центр «Октябрь», совместно с факультетом журналистики РГУ, управлением культуры администрации г.Рязани

2.2. Условия участия:

2.2.1. В кинофестивале могут принять участие обучающиеся в образовательных организациях г. Рязань 12-17 лет, являющиеся авторами (соавторами) художественных, документальных и анимационных произведений в формате видеосмотра, определенном настоящим положением.

2.2.2. Для участия в конкурсе необходимо направить заявку (Приложение № 1) участника в Оргкомитет Кинофестиваля до 01.03.2018 по электронному адресу finestmedia@yandex.ru

2.2.3. Фильмы/ролики принимаются в формате MPEG2, MP4, AVI, DVD видео на дисках DVD или флэш-карте не позднее 01.04.2018 по адресу: г. Рязань, ул. Есенина 1А, школа кино и телевидения КИНОЛАБ.

2.2.4. Участие в фестивале является бесплатным.

3. Порядок проведения.

3.1. Кинофестиваль проводится в несколько этапов:

3.1.1. 1 этап (заочный) – отборочный. Оргкомитет с 01.04.2018 по 15.04.2018 года проводит предварительный просмотр конкурсных работ на предмет соответствия целям, задачам и требованиям Кинофестиваля и выбирает победителей. По результатам предварительного просмотра оргкомитет формирует список работ для участия в основной конкурсной программе и выкладывает на сайте www.kinolab62.com и группе (<https://vk.com/kinolab62>) для интернет-голосования на Приз зрительских симпатий. Интернет-голосование на Приз зрительских симпатий заканчивается 01.05.2018 года.

3.1.2. 2 этап (очный) – г. состоится награждение победителей по номинациям.

3.2. Победителей Кинофестиваля в соответствии с заявленными номинациями определяет жюри.

3.3. Решение жюри оформляется протоколом и подписывается председателем жюри.

4. Жюри и порядок оценки работ

4.1. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Кинофестиваля.

4.2. Распределение призовых мест Кинофестиваля производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.

4.3. Расчёт баллов проводится на основании рекомендуемых критериев по 10 бальной системе, с выставлением по каждому из них от 1 до 10 баллов каждым членом жюри. Затем выводится средний балл для определения степени конкурсанта.

4.4. Победители в каждой номинации награждаются дипломами и памятным призами, а так же примут участие в новом профессиональном проекте посвященном родному городу Рязань.

4.5. Всем участникам фестиваля вручаются Сертификат об участии в Кинофестивале.

4.6. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

4.7. Оргкомитет не несет ответственности за решение членами жюри и присуждение звания участникам.

4.8. После проведения конкурса и утверждения сводных ведомостей, никакие изменения по присуждению степеней не допускаются. Исправления допускаются только в случаях, где есть орфографические и стилистические ошибки. Государственные и общественные организации, предприятия, физические лица и т.п., по согласованию с дирекцией фестиваля, могут учредить специальные призы и награды.

5. Условия конкурса Кинофестиваля

5.1. К участию в Кинофестивале допускаются работы, присланные не позднее 15.04.2018г.

5.2. Конкурсные работы участников рассматриваются в номинациях:

- лучший сценарий
- лучший документальный фильм
- лучший игровой фильм
- лучший научный фильм
- лучший мультипликационный фильм
- лучший, анимационный фильм

5.3. Специальные дипломы жюри присуждаются по темам :

- лучшие обыгранные ценности и приоритеты в жизни;
- лучшая пропаганда здорового образа жизни;
- лучший агитационный ролик в направлении гражданской активности и социальной ответственности;
- лучшее нестандартное воображение и фантазия;
- лучшая визитка своего города;
- лучший ролик, направленный на воспитание толерантности;
- приз зрительских симпатий.

5.4. Основные критерии оценки работ:

- раскрытие темы, ее яркость, новизна, актуальность, социальная значимость;
- режиссёрские находки и наличие образно-стилевого решения;
- артистичность исполнителей;
- степень эмоционального воздействия;
- оригинальность замысла (форма и идея работы);
- смысловая законченность работы;
- операторская работа;
- монтаж;
- привлечение зрительского внимания;
- комфортность просмотра и лёгкость восприятия.

5.6. Все, поданные на конкурс Кинофестиваля работы, не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения. Фильм/ролик не должен содержать призыва к насилию и расовой неприязни, а также идеологии превосходства одной расы/нации/народа над другими.

5.7. Всю ответственность за материалы, использованные в работах, представленные на Городской детский кинофестиваль - конкурс «Рязань глазами ребенка», несёт автор/коллективный автор, предоставивший работы для участия в Кинофестивале.

6. Основные конкурсные требования

6.1. Авторы могут представить на Кинофестиваль не более 1 работы в одной номинации. Продолжительность одной работы – не более 10 минут.

6.2. Прислав заявку на участие в Кинофестивале, автор автоматически соглашается с условиями участия.

6.3. Участник, приславший свою работу на фестиваль, должен обладать всеми правами на данный фильм/ролик.

6.4. Фильм/ролик должен быть озвучен на русском языке.

7. Права и обязанности оргкомитета

- 7.1. Для осуществления организационной работы, связанной с подготовкой и проведением Кинофестиваля, создается Оргкомитет.
- 7.2. Оргкомитет формирует регламент и конкурсные номинации Кинофестиваля, имеет право добавлять и изменять номинации в ходе подготовки.
- 7.3. Организаторы конкурса не несут ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц, организаций, фигурирующих в фильмах, представленных на кинофестивале.
- 7.4. Оргкомитет организует подведение итогов, проводит награждение в соответствии с решением жюри.
- 7.5. Оргкомитет имеет право привлечения спонсоров и партнёров для организации и проведения Кинофестиваля.
- 7.6. Для оценки конкурсных работ Оргкомитетом создаётся жюри в количестве не менее 5 человек.
- 7.7. В состав жюри не могут входить лица, участвующие в создании работ, представленных на Кинофестиваль.
- 7.8. Оргкомитет имеет право:
- на изменения регламента в зависимости от поданных заявок;
 - приостановление приема заявок до объявленного срока при превышении лимита участников, определенного оргкомитетом.

Во время проведения конкурса, организаторы имеют право на видео, аудио запись и фотосъемку. Все фото, видео и аудио материалы, полученные в ходе фестиваля, становятся собственностью его организаторов и могут быть использованы по их усмотрению без согласований и выплаты гонораров.

8. Авторские права

- 8.1. Все видеоматериалы, предоставленные авторами и владельцами на Кинофестиваль в рамках конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Кинофестивале.
- 8.2. На фильмы и видеоролики, выдвинутые для участия в кинофестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.
- 8.3. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации фильм снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.
- Адрес и контактные телефоны:

г. Рязань, ул.Есенина 1А

E-mail: e.levitina@yandex.ru

Тел.:529-528

Левитина Елена Алексеевна, 8-900-969-00-29

Заявка
на участие в городском детском кинофестивале-конкурсе
«Рязань глазами ребенка»

СВЕДЕНИЯ О ФИЛЬМЕ/РОЛИКЕ

Название проекта (фильма)

Краткая аннотация

Тема (см. п. 1.8 Положения)

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

(АВТОР СЦЕНАРИЯ, РЕЖИССЁР, ОПЕРАТОР, АКТЕРЫ ФИЛЬМА)

Фамилия Имя Отчество

Дата рождения

Образовательная организация

Контактное лицо

(ФИО и должность, эл. адрес и телефон)